

BELLE DECOR

**un bagno di benessere
a casa come in una beauty farm**

DESIGN & RELAX
novità: grandi pouf e divani cuccia
per rinnovare il soggiorno

**trend dal nero basic ai
colori neo pop**

TAVOLI E SEDIE DA PRANZO

90009

SETTEMBRE 1999

ANNO 10 N. 9
SPED. ABB. POST.



A MILANO
LO SHOWROOM DI MOSCHINO, STILISTA ESTROSO E FUORI DA OGNI SCHEMA, E' STATO RECENTEMENTE RIVISITATO, TENENDO FEDE AL SUO GUSTO ORIGINALE. IN UNO SPAZIO LUMINOSO SI MESCOLANO ELEMENTI D'ARREDO MOLTO DIVERSI: I TAVOLI IN LEGNO STILE '800 ABBINATI ALLE POLTRONE DI DESIGN, I TESSUTI NATURALI DEI DIVANI E DELLE POLTRONE ALTERNATI AL ROSSO CHE DOMINA SOVRANO. PER DECORARE, PARETI DI VETRO, STAMPATE COME LIBRI E UN GRANDE MURALE DI FOTO RICORDO.

ATELIER STYLE

FOTO DI **MONICA SPEZIA**
TESTO DI **ELISABETTA DI MARIA**



Qui: alcuni momenti della vita di lavoro nello showroom. Al centro, la scrivania della reception in resina naturale, collocata su un tappeto Aubusson. A sinistra, Rossella Jardini, attuale stilista di Moschino.



S. Pandini



Le creazioni di Moschino fuggivano l'immobilità di qualsiasi schema culturale o sociale: lo stilista amava giocare con la tradizione e ironizzare sul presente. Con uno slogan preferito: "Stop the fashion system". Oggi che lui non c'è più, il suo showroom milanese è stato ristrutturato da tre giovani architetti e designer – Per Södeberg, Jo Ann Tann e Sean Dix –, partendo dall'idea di rivisitare gli elementi tipici della scenografia che lui aveva impostato: la moquette rossa è diventata un parquet tinto con una resina rossa, i tendaggi di velluto rosso si sono trasformati in pareti laccate nello stesso colore. Nello spazio di 700 metri quadri si fanno convivere pezzi d'arredo diversi, talvolta contrastanti tra loro, ma sempre in perfetta aderenza l'uno con l'altro. Così i grandi tavoli in legno grezzo ricostruiti su modello classico del tavolo rustico '800 sono abbinati alle poltroncine Tulip disegnate da Saarinen per Knoll. E come elemento di decorazione finale, non più le frasi coniate da Moschino ma un testo di Susan Sontag, impresso a sabbatura sullo specchio e i vetri dell'ingresso, in omaggio all'anima trasgressiva e ironica di Moschino. Su un'altra parete, un puzzle di 375 piccole cornici ne racconta, con foto, schizzi e disegni, la storia. Erede dello stilista, Rossella Jardini, suo ex alter ego, ne prosegue lo stile, con altrettanto spirito libero. E.D.



MODA E ARTE



LONG DRESS



IDEE DA COPIARE

Nella grande stanza dedicata alla collezione donna i tavoli in legno grezzo in stile '800 sono abbinati alle poltroncine Tulip di Eero Saarinen (produzione Knoll). Pavimento in legno, tinto con una resina rossa.